

Snipp, Snapp, Snut - gör din egen film!

sid 1

F-klass tom åk2

Antal elever: helklass (max 25)

Pris: 12 000 + filmvisning 300kr

Tidsåtgång: dag1: 2 klocktimmar, dag 2 och 3: halvdag ca 8.30 - 11 (Vill man kan man göra dag 2 och 3 som en enda heldag istället ca 8.30 till 14.)

Filmskaparna och filmpedagogerna, Mia Hulterstam och Cecilia Actis, kommer till klassen och leder eleverna i att skapa animerade filmer med inspiration av sin film Snipp, Snapp, Snut.



Följ med Snipp, Snapp och Snut på deras äventyr i en färgsprakande och fantasifull värld, där träden är fulla av bullar och ballonger. Vännerna längtar efter att kunna flyga och uppfinner olika sätt att uppnå detta. De stöter på läskiga och busiga karaktärer, som ibland hjälper dem men ibland försöker sätta stopp för dem. Genom vänskap och samarbete övervinner Snipp, Snapp och Snut de flesta problem de ställs inför. Serien saknar talad dialog och kommunikationen sker genom ljud och gester och passar därför barn med olika språkkunskap.



Mia Hulterstam

Mia och Cecilia har många års erfarenhet av att göra animerad film med barn. De har hållit i otaliga workshops och ingår i Film i Skånes nätverk. Beställ en filmpedagog.



Cecilia Actis



Kontakt och bokning: Mia Hulterstam 0736-379920, dancinganimation@yahoo.se

Sammanfattning:

Dag 1: Klassen ser först "Snipp, Snapp, Snut och diskuterar filmen under ledning av ordinarie lärare.

Dag 2 och 3: eleverna samarbeta i grupper med att skapa animerad film under ledning av filmskaparna och filmpedagogerna Mia Hulterstam och Cecilia Actis. Vi använder oss av I-pads, en teknik, som många barn redan är bekanta med. I grupper om 3-5 elever får de hitta på en kort historia med inspiration från filmen de sett, skapa egna figurer, animera dessa och lägga ljud på filmerna.

Syfte:

Syftet med projektet är att väcka elevernas intresse för att uttrycka sig genom filmskapande. Film är ett starkt medium, som vi alla kommer i kontakt med dagligen. Det är därför viktigt att från tidig ålder lära sig hur film blir till, att det alltid är någon bestämmer vad som ska vara med i filmen och hur den ska presenteras. Det finns alltid en avsändare och vi ger barnen möjlighet att vara just avsändare av film och inte bara mottagare.

Genom att producera en film som kan visas för andra, stärks även elevernas självkänsla, och de utvecklar färdigheter inom samarbete och kommunikation.

Vi introducerar en lättillgänglig och enkel teknik som kan inspirera både elever och lärare att fortsätta uttrycka sig med rörlig bild.

Animation fungerar även utmärkt som metod för att integrera nyanlända barn i skolan. Metoden uppmuntrar att eleverna möts i språket och låter bilder och animationer bli verktyg både för att förmedla innebörd och för att stimulera kommunikationen med ord.

Schema:

Dag 1: ca 2 klocktimmar

Förberedelse för ordinarie pedagog i klassrum

Klassen ser den animerade filmen Snipp, Snap, Snut via Filmcentrums streamingtjänst, (den finns även som DVD), och diskuterar sedan filmen utifrån frågorna och övningarna i filmhandledningen.

Filmen finns här: <https://filmcentrum.se/filmer>, sök på Snipp, Snapp, Snut.

Där hittar man även filmhandledningen.

Dag 2: kl 8.30 - 11

Mia Hulterstam och Cecilia Actis leder klassen i att göra egna animerade filmer.

Dag 3: kl 8.30 - 11

Vi hjälper eleverna med färdigställandet av filmerna och ljudläggning. Dag 2 och 3 kan slås ihop till en heldag ca 8.30 - 14.

Teknik:

Skolan står för en iPad till varje grupp med apparna Stop Motion Studio och iMovie

Kostnad:

Filmvisning via Filmcentrums streamingtjänst: 300kr (DVD 600kr)

Animationsworkshop i klassrummet: 12 000kr

Antal elever:

Helklass indelade i grupper med 3-5 elever i varje grupp.

Resultat:

Filmerna som skapas sparas digitalt av skolan, som själv kan lägga upp dem på eventuell hemsida eller facebook, ex. göra en filmfestival eller visa på öppet hus.

Bokning och kontakt:

Mia Hulterstam 0736379920 dancinganimation@yahoo.se